

## M 4

## Weiterführende Fragestellungen

1. Was glaubst du, wie es mit Nathalie nach ihrer Flucht weitergeht?
2. Wie wäre es Nathalie deiner Meinung nach ergangen, wenn ihr leiblicher Vater nicht da gewesen wäre und wenn sie keine Unterstützung von außen (Klassenkameradin, Gabriel, Lehrer, etc.) erhalten hätte? (Frage nach den idealtypischen Voraussetzungen des Ausstiegs)
3. Welche Bedeutung könnte der Titel „Delphinsommer“ haben?
4. Wodurch unterscheidet sich die „Kirche des Herrn“ von deiner eigenen Kirchengemeinde?
5. Gibt es Elemente der Sekte, die für dich attraktiv sind? Was könntest du dagegenhalten? Was hält Menschen in Sekten?
6. *Delphinsommer* präsentiert ein Bild von Familie, das durch Gewalt und Unterdrückung gebrochen wird. Welches Modell von Familie vermittelt Nathalie (- interessant dabei ist z. B., dass echte Zuwendung zu Sarah eher von Nathalie als von ihrer Mutter ausgeht -)? Für welches Modell stehen ihre Eltern ein?
7. Informiere dich, unter welchen Bedingungen Kinder in Sekten heranwachsen. (Stichwort: Es gibt keine Kindheit in einer Sekte. Literaturtipp: ‚Sekten-Kinder‘ von Kurt-Helmuth Eimuth, Herder 1996 [leider vergriffen] oder der kfw-Film ‚Wie Sekten Kinder krank machen‘).